

# Bachelier en information et communication

Le programme du Bachelier comprend notamment :

10 crédits de cours d'anglais

30 crédits de mineure et ou de module d'option

70 crédits de cours spécialisé

La formation de Bachelier est par ailleurs axée sur l'initiation à la recherche. Les cours théoriques sont associés à des exercices et sont complétés par le travail personnel, qui constitue une part non négligeable du travail : recherches en bibliothèques, rédaction de synthèses, élaboration de projets, étude, sont autant d'activités menées en marge des cours suivis en auditoire ou lors de travaux pratiques. Ce programme inclut des cours de culture générale et des cours spécifiques au domaine des sciences de l'information et de la communication (sociologie des médias et du journalisme, théories de la communication, analyse de la communication des organisations et des institutions, déontologie...). Par ailleurs, l'étudiant choisit obligatoirement une mineure ou un module d'option.

## Bloc 1 | BA-COMM

### Cours obligatoires

- COMM-B101 **Communication écrite en langue française 1** | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B105 **Initiation à la recherche bibliographique et documentaire** | Irene DI JORIO (Coordonnateur) et Victor FERNANDEZ SORIANO  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B115 **Analyse critique des médias (+ tests d'actualité)** | Florence LE CAM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B120 **Approches sémiotiques en information et communication** | Jeffrey GASPARD (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B215 **Communication des organisations et des institutions** | Louis WIART (Coordonnateur) et Brieuc LITS  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HIST-B130 **Introduction à l'histoire moderne et contemporaine** | Irene DI JORIO (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- LING-B110 **Rhétorique et Argumentation** | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D172 **Introduction à la sociologie** | Hugues-Olivier HUBERT (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- TRAN-B100 **Histoire de la philosophie** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Didier DEBAISE, Odile GILON et Arnaud PELLETIER  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- TRAN-B105 **Grands courants de la littérature** | Laurence BROGNIEZ (Coordonnateur) et Valérie ANDRE  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- TRAN-B115 **Notions générales d'histoire de l'art** | Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

# Bachelier en information et communication

## Bloc 2 | BA-COMM

### Cours obligatoires

- COMM-B220 **Enjeux numériques de la communication** | Clément BERT-ERBOUL (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B225 **Communication écrite en langue française 2** | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B230 **Théories de la communication (+ Tests d'actualité)** | Nadège BROUSTAU (Coordonnateur) et Jeffrey GASPARD  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- DROI-D103 **Introduction au droit, y compris les aspects sociologiques du droit** | Anne LAGERWALL (Coordonnateur) et Julien PIERET  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ECON-D209 **Economie politique**  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- GEST-S445 **Marketing management** | Catherine JANSSEN (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- LANG-B200 **Pratique de l'anglais I** | William James WOODFORD (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- TRAN-B200 **Critique des sources** | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), Aude BUSINE et Didier MARTENS  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 année académique 🗨 Français

### Cours optionnels

La langue des mineures doit être différente de la langue choisie ici.

#### Un cours à choisir parmi

- GERM-B250 **Néerlandais I** | Evie TOPS  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B251 **Néerlandais I débutants** | Evie TOPS (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B260 **Allemand I** | Barbara OBST  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- LANG-B230 **Grec moderne : littérature et exercices de la langue I** | Nikolaos STOGIOS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 année académique 🗨 Français
- ORIE-B101 **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B120 **Turc I** | Pierre VANRIE (Coordonnateur) et Lebriz SÖNMEZ  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Turc
- ORIE-B250 **Japonais I** | Shizuka WATANABE  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Japonais

ROMA-B221	<b>Portugais I</b>   Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 année académique 🗨️ Portugais
ROMA-B245	<b>Espagnol I</b>   Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol
ROMA-B250	<b>Italien I</b>   Sabina GOLA (Coordonnateur) et Annalisa CARUSO ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Italien
ROMA-B261	<b>Roumain I</b>   Cristina-Alice TOMA ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Roumain
SLAV-B102	<b>Russe I</b>   Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur) et Oleksiy YUDIN ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français
SLAV-B216	<b>Polonais I</b>   Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Polonais
SLAV-B226	<b>Tchèque I</b>   Jitka HEJLOVA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Tchèque
SLAV-B235	<b>Slovène I</b>   Ivana PETRIC LASNIK (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais/Français
SLAV-B250	<b>Langue croate I</b>   Sanja KONJIKOVIC (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

*Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3):*

MINPHIL8	<a href="#">Mineure en Philosophie &gt; page 6</a>
MINLATI1	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, latin &gt; page 6</a>
MINGREC1	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, grec &gt; page 6</a>
MINFRAN8	<a href="#">Mineure en Langue et lettres françaises &gt; page 7</a>
MINANGL8	<a href="#">Mineure en Anglais &gt; page 7</a>
MINNEERL8	<a href="#">Mineure en Néerlandais &gt; page 8</a>
MINALLE8	<a href="#">Mineure en Allemand &gt; page 8</a>
MINESPA8	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page 8</a>
MINITAL8	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page 8</a>
MINARAB8	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page 9</a>
MINRUSS8	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page 9</a>
MINPOLO8	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page 9</a>
MINTCHE8	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page 10</a>
MINHIST8	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page 10</a>
MINHAAR8	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page 11</a>
MINMUSI8	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page 13</a>
MINCRIM8	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page 14</a>
OPSCHU8	<a href="#">Option communication et sociétés &gt; page 15</a>

# Bachelier en information et communication

## Bloc 3 | BA-COMM

### Cours obligatoires

- COMM-B300 **Droit de l'information et de la communication** | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- COMM-B305 **Déontologie de l'information et de la communication** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Nadège BROUSTAU, Florence LE CAM et Philippe MASSART  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français
- COMM-B315 **Socio-économie des industries culturelles et médiatiques** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur) et Louis WIART  
 5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français
- COMM-B320 **Projet multi-disciplinaire en journalisme et communication (+ Tests d'actualité)** | Stéphane RENARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [projet: 24h] année académique Français
- COMM-B335 **Sociologie des médias** | François HEINDERYCKX (Coordonnateur) et Nicolas BAYGERT  
 5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français
- LANG-B305 **Anglais III** | Isabelle MEURET (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Anglais
- STAT-D103 **Éléments de statistique** | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français
- TRAN-B300 **Introduction aux humanités numériques** | Seth VAN HOOLAND (Coordonnateur) et Sébastien DE VALERIOLA  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

### Cours optionnels

Choisir la même langue qu'en Bloc 2

#### Un cours à choisir parmi

- GERM-B132 **Allemand II** | Barbara OBST  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Allemand
- GERM-B350 **Néerlandais II** | Evie TOPS (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Néerlandais
- LANG-B330 **Grec moderne : littérature et exercices de la langue II** | Nikolaos STOGIOS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] année académique Français
- ORIE-B102 **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B225 **Turc II** | Pierre VANRIE (Coordonnateur) et Lebriz SÖNMEZ  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Turc
- ORIE-B350 **Japonais II** | Shizuka WATANABE  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Japonais

ROMA-B321	<b>Portugais II</b>   Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 année académique 🗨️ Portugais
ROMA-B345	<b>Espagnol II</b>   Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Espagnol
ROMA-B350	<b>Italien II</b>   Annalisa CARUSO (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Italien
ROMA-B361	<b>Roumain II</b>   Cristina-Alice TOMA ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Roumain
SLAV-B103	<b>Russe II</b>   Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur) et Oleksiy YUDIN ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français
SLAV-B217	<b>Polonais II</b>   Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Polonais
SLAV-B227	<b>Tchèque II</b>   Jitka HEJLOVA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Tchèque
SLAV-B335	<b>Slovène II</b>   Ivana PETRIC LASNIK ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Slovène
SLAV-B350	<b>Langue croate II</b>   Sanja KONJIKOVIC (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Croate

*Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3):*

MINPHIL8	<a href="#">Mineure en Philosophie &gt; page 6</a>
MINLATI1	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, latin &gt; page 6</a>
MINGREC1	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, grec &gt; page 6</a>
MINFRAN8	<a href="#">Mineure en Langue et lettres françaises &gt; page 7</a>
MINANGL8	<a href="#">Mineure en Anglais &gt; page 7</a>
MINNEERL8	<a href="#">Mineure en Néerlandais &gt; page 8</a>
MINALLE8	<a href="#">Mineure en Allemand &gt; page 8</a>
MINESPA8	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page 8</a>
MINITAL8	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page 8</a>
MINARAB8	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page 9</a>
MINRUSS8	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page 9</a>
MINPOLO8	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page 9</a>
MINTCHE8	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page 10</a>
MINHIST8	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page 10</a>
MINHAAR8	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page 11</a>
MINMUSI8	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page 13</a>
MINCRIM8	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page 14</a>
OPSCHU8	<a href="#">Option communication et sociétés &gt; page 15</a>



# Bachelier en information et communication

## Mineures | BA-COMM

### Mineure en Philosophie | MINPHIL8

#### Bloc 2

- PHIL-B100 [Histoire de la philosophie ancienne](#) | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français
- PHIL-B105 [Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance](#) | Thomas BERNS (Coordonnateur) et Odile GILON  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français
- PHIL-B130 [Logique formelle](#) | Marc PEETERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

#### Bloc 3

- PHIL-B150 [Histoire de la philosophie moderne](#) | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français
- PHIL-B160 [Histoire de la philosophie contemporaine](#) | Didier DEBAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français
- PHIL-B250 [Philosophie morale](#) | Antonino MAZZU (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

### Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI1

#### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B100 [Introduction à la philologie classique](#) | Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français
- CLAS-B125 [Latin : langue](#) | Benoît Sans (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B135 [Latin : textes](#) | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

#### Bloc 3

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B215 [Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques](#) | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Audrey MATHYS et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B220 [Latin : langue et auteurs, latin vulgaire](#) | Philippe DESY (Coordonnateur) et Wouter BRACKE  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B260 [Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I](#) | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Alain DELATTRE et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

### Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC1

#### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

- CLAS-B100 [Introduction à la philologie classique](#) | Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

CLAS-B110 **Grec : langue** | Alain DELATTRE (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B115 **Grec : textes** | Carine VAN LIEFFERINGE (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

### Bloc 3

## Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 **Grec : langue et philologie I** | Bruno VANCAMP (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B210 **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Gilles ANDRIANNE et Alain MARTIN  
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B260 **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Alain DELATTRE et Sylvie VANSEVEREN  
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

## Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN8

### Bloc 2

FRAN-B100 **Histoire de la littérature française** | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)  
10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

#### Un cours à choisir parmi

FRAN-B115 **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

FRAN-B210 **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

### Bloc 3

FRAN-B215 **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

FRAN-B315 **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] année académique Français

FRAN-B325 **Littérature belge** | Paul ARON (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

## Mineure en Anglais | MINANGL8

### Bloc 2

GERM-B100 **Linguistique synchronique de l'anglais I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] année académique Anglais

GERM-B105 **Pratique de l'anglais parlé I** | Zsofia GYORI (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais

GERM-B115 **Analyse de textes littéraires anglais I** | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI  
5 crédits [cours magistral: 36h] année académique Anglais

### Bloc 3

GERM-B200 **Linguistique synchronique de l'anglais II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 48h] année académique Anglais

GERM-B210 **Analyse de textes littéraires anglais II** | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI  
5 crédits [cours magistral: 36h] année académique Anglais

## Mineure en Néerlandais | MINNEERL8

### Bloc 2

GERM-B126 **Littérature et civilisation des pays et des régions néerlandophones** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur), Barbara FRAIPONT et Bram LAMBRECHT  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B255 **Pratique du néerlandais** | Evie TOPS  
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

GERM-B215 **Linguistique synchronique du néerlandais II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 48h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B225 **Histoire littéraire et culturelle des pays et régions néerlandophones I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure en Allemand | MINALLE8

### Bloc 2

GERM-B130 **Langue allemande I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 **Culture et littérature allemandes I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

### Bloc 3

GERM-B230 **Langue allemande II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 **Culture et littérature allemandes II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

## Mineure en Espagnol | MINESPA8

### Bloc 2

ROMA-B100 **Langue espagnole I** | Alba BALLESTA MARTINEZ (Coordonnateur)  
 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol

### Bloc 3

ROMA-B105 **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Alba BALLESTA MARTINEZ  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B200 **Langue espagnole II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B295 **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Italien | MINITAL8

### Bloc 2

ROMA-B120 **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B125 **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français





ROMA-B130 **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

### Bloc 3

ROMA-B275 **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B280 **Littérature italienne de l'époque moderne** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Tancredi ARTICO, Sabina GOLA et Théa RIMINI  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B290 **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Arabe | MINARAB8

### Bloc 2

ORIE-B101 **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B102 **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B110 **Histoire du monde arabo-musulman médiéval I** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

ORIE-B201 **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B202 **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B211 **Histoire du monde arabo-musulman médiéval II** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Russe | MINRUSS8

### Bloc 2

SLAV-B100 **Langue russe I** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur) et Oleksiy YUDIN  
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B210 **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B205 **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Polonais | MINPOLO8

### Bloc 2

SLAV-B215 **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



## Bloc 3

SLAV-B315 **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Polonais

SLAV-B321 **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

## Mineure en Tchèque | MINTCHE8

### Bloc 2

SLAV-B225 **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Tchèque

SLAV-B230 **Littérature tchèque I** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 3

SLAV-B325 **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Tchèque

SLAV-B331 **Littérature tchèque II** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

## Mineure en Histoire | MINHIST8

### Bloc 2

HIST-D174 **Initiation à la recherche et à l'écriture de l'histoire** | Marie-Christine POLLET (Coordonnateur) et Cécile VANDERPELEN  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, séminaires: 12h] 📅 année académique 🗨️ Français

HIST-D201 **Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 3

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B100 **Histoire de l'Antiquité** | Didier VIVIERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

HIST-B311 **Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité (y compris l'initiation au grec)** | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Alain DELATTRE  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 année académique 🗨️ Français

ou

### Moyen Age

HIST-B105 **Histoire du Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

HIST-B315 **Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age** | Jean-Pierre DEVROEY (Coordonnateur) et Nicolas SCHROEDER  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français



OU

## Temps modernes

HIST-B110 **Histoire des Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HIST-B320 **Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes** | Michèle GALAND (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

OU

## Epoque contemporaine

HIST-B115 **Histoire de l'Epoque contemporaine** | Pieter LAGROU (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HIST-B325 **Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine** | Valérie PIETTE (Coordonnateur), Denis DIAGRE et Amandine LAURO  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

## Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR8

### Bloc 2

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B125 **Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B130 **Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B100 **Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Catherine Hincker  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B105 **Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B110 **Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B115 **Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B200 **Egypte et Proche-Orient anciens** | Laurent BAVAY (Coordonnateur) et Eugène WARMENBOL  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B230 **Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Eugène WARMENBOL (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B305 **Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IV<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> S)** | François BLARY (Coordonnateur), Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français



HAAR-B341 **Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Christophe DELAERE  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Un cours à choisir parmi*

- HAAR-B245 **Travaux dirigés: XIXe siècle** | Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B250 **Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Catherine Hincker  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B265 **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B270 **Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B275 **Travaux dirigés : fouilles archéologiques** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)  
 5 crédits [exercices dirigés: 12h, travaux pratiques: 36h] 📅 année académique 🗨 Français
- HAAR-B360 **Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Elodie TREFFEL  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B370 **Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Ioannis CHALAZONITIS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B375 **Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B380 **Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D300 **Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D304 **Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman)** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D305 **Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Eugène WARMENBOL (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un cours à choisir parmi*

- HAAR-B125 **Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B130 **Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Un cours à choisir parmi*

- HAAR-B100 **Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Catherine Hincker  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B105 **Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



- HAAR-B110 **Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B115 **Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B200 **Egypte et Proche-Orient anciens** | Laurent BAVAY (Coordonnateur) et Eugène WARMENBOL  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B230 **Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Eugène WARMENBOL (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B305 **Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IV<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> S)** | François BLARY (Coordonnateur), Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B341 **Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Christophe DELAERE  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Un cours à choisir parmi*

- HAAR-B245 **Travaux dirigés: XIXe siècle** | Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B250 **Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Catherine Hincker  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B265 **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B270 **Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B275 **Travaux dirigés : fouilles archéologiques** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [exercices dirigés: 12h, travaux pratiques: 36h] 📅 année académique 🗨 Français
- HAAR-B360 **Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Elodie TREFFEL  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B370 **Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Ioannis CHALAZONITIS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B375 **Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B380 **Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D300 **Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D304 **Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman)** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D305 **Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Eugène WARMENBOL (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Musicologie | MINMUS18

**Bloc 2**

- MUSI-B100 **Histoire culturelle de la musique du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup>** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

- MUSI-B105 **Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-B200 **Musique, Histoire et Société I** | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-B205 **Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-B216 **Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-D100 **Introduction à la pratique de la musicologie** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-D200 **Acoustique et organologie** | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

- MUSI-B300 **Musique, Histoire et Société II** | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-B306 **Formes et genres musicaux : variation et imitation** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-B440 **Ethnomusicologie** | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-D300 **Histoire de la musique ancienne (ère modale). Compositeurs, genres et contextes II** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-Y301 **Histoire du Jazz**  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Criminologie | MINCRIM8

### Bloc 2

- CRIM-C201 **Introduction à la criminologie générale** | Carla NAGELS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CRIM-C203 **Délinquances juvéniles** | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- DROI-C201 **Droit pénal général** | Franklin KUTY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

- GEOG-F103 **Fondements de la géographie humaine** | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



POLI-D311	<b>Introduction à l'étude des politiques publiques</b>   Fabrizio CANTELLI (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
PSYC-E1004	<b>Psychologie sociale I</b>   Assaad Elia AZZI (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
PSYC-E2012	<b>Histoire, concepts et méthodes de la psychologie</b>   Arnaud DESTREBECQZ (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D202	<b>Sociologie II</b>   Andrea REA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D203	<b>Eléments d'épistémologie des sciences sociales</b>   Pierre LANNOY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D210	<b>Histoire de la pensée sociologique</b>   Pierre DESMAREZ (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D301	<b>Socio-anthropologie du quotidien</b>   Nathalie ZACCAI-REYNER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
STAT-D103	<b>Eléments de statistique</b>   Catherine VERMANDELE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Option communication et sociétés | OPSCHU8

### Bloc 2

#### Module communication et sociétés

POLI-D305	<b>Comparative Political Systems</b>   Jean-Benoît PILET (Coordonnateur) et Gert-Jan PUT ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
PSYC-E202	<b>Psychologie sociale de la communication</b>   Laurent LICATA (Coordonnateur) et Nicolas VAN DER LINDEN ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D101	<b>Anthropologie sociale et culturelle I</b>   Joël Noret (Coordonnateur) et Marie SCHNITZLER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Module communication et sociétés

##### Communication et société

COMM-B330	<b>Systèmes médiatiques en Afrique subsaharienne</b>   Marie-Soleil FRERE (Coordonnateur) et Marie Fierens ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
DROI-D203	<b>Droit public</b>   Julien PIERET (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
GEOG-F103	<b>Fondements de la géographie humaine</b>   Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français